

ΔΟΜΗ ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΥ



Κάθε παράγραφος είναι κι αυτή ένα κείμενο ενιαίο, με αρχή, μέση και τέλος, που ακολουθεί την εξής δομή: **α. θεματική πρόταση, β. λεπτομέρειες, γ. κατακλείδα**

ΜΟΡΦΗ ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΥ

Εξωτερικό γνώρισμα αποτελεί το περιθώριο (εσοχή) που αφήνουμε στην αρχή κάθε παραγράφου. Αλλάζουμε γραμμή ΜΟΝΟ όταν αλλάζουμε παράγραφο.

ΤΡΟΠΟΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΥ

Οι πιο συνηθισμένοι τρόποι ανάπτυξης μιας παραγράφου είναι οι ακόλουθοι:

- α. με παραδείγματα,
- β. με σύγκριση και αντίθεση,
- γ. με διαίρεση,
- δ. με αιτιολόγηση,
- ε. με ορισμό,
- στ. με αίτια και αποτελέσματα,
- ζ. με αναλογία,
- η. με συνδυασμό τρόπων ανάπτυξης

Ευγενία Καίσαρη(ΠΕ02)